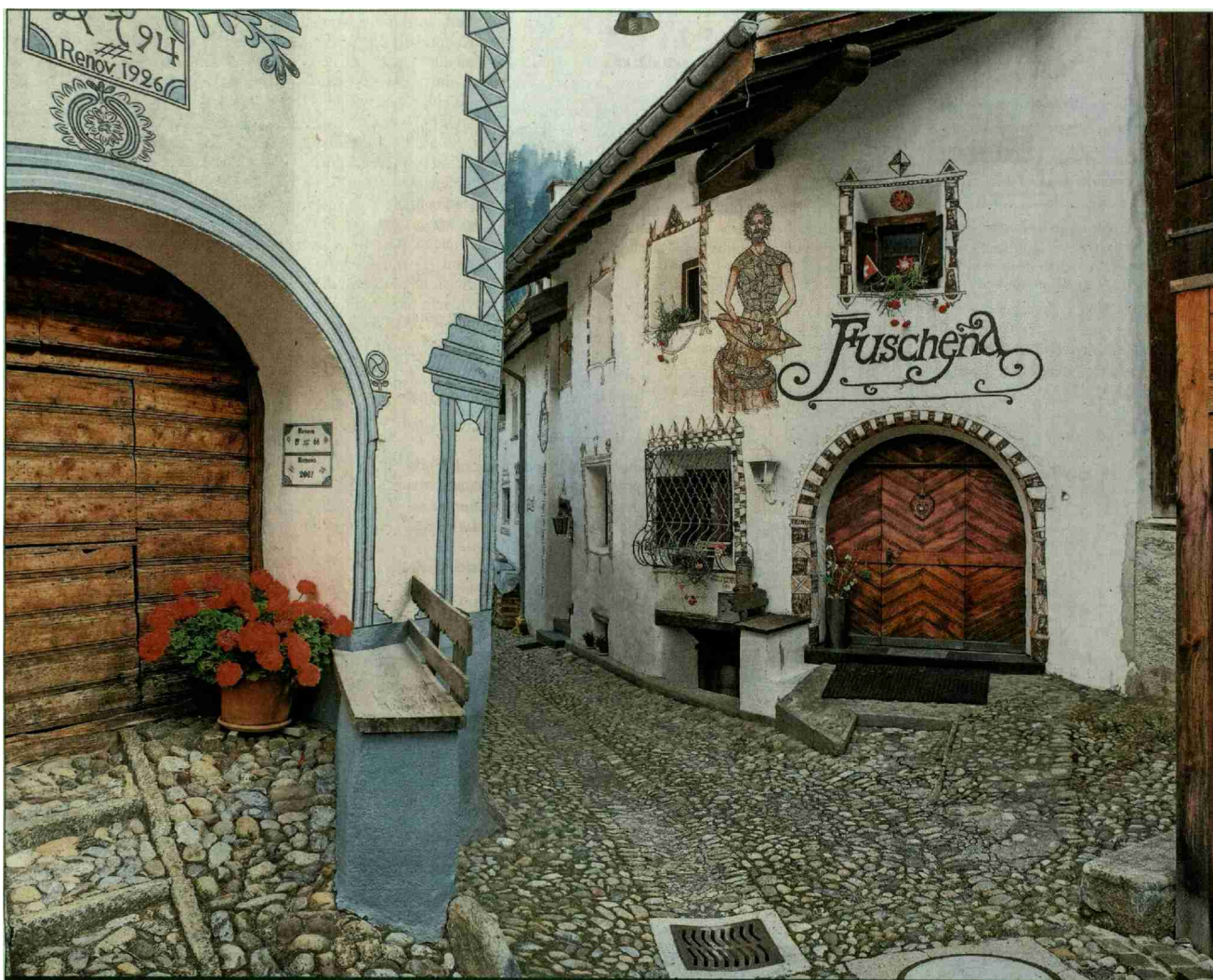




Eine Zeitreise in die Vergangenheit inklusive



Typische Engadiner Häuser im Dorfkern von Bergün. Da die Romanen es gerne gesellig mochten, haben die Häuser einen grossen, gemeinsamen Eingang.



Das Bündner Bergdorf Bergün ist vor allem als Endstation der Schilittelbahn Preda-Bergün bekannt. Doch das Dorf ist zu jeder Jahreszeit einen Besuch wert. So ist es möglich, eine Zeitreise zurück in die Geschichte des Kantons Graubünden zu machen.

SUSANNE SCHMID LOPARDO

Spätestens seit dem Frühsommer 2017 ist Bergün auch international ein Begriff. Das Fotografierverbot in der Bündner Berggemeinde schaffte es in die Schlagzeilen der internationalen Presse, auf Onlineportale und Fotoblogs in den USA und in Japan. Der Marketinggag, den die Zürcher Kommunikationsagentur Jung von Matt zusammen mit dem Gemeindepräsidenten von Bergün, Peter Nicolay, lanciert hatte, wurde jedoch nicht nur gut aufgefasst. Sie löste in den sozialen Medien einen sogenannten Shitstorm aus. Es gab aggressive Kritik. Inzwischen ist das Fotografierverbot wieder aufgehoben, der Name Bergün aber bekannt gemacht.

Bekannt von der Durchreise

Das Dorf liegt idyllisch, eingebettet in das Tal am Fusse des Albulapasses. Die meisten Leute kennen es von ihrer Durchreise mit der Bahn ins Engadin – oder als Endstation der Schilittelbahn Preda-Bergün. Der Pass ist im Winter geschlossen, dafür wird die Strasse als Schilittelbahn genutzt. Auch wir sind in den vergangenen Jahren jeweils im Winter mit dem Zug durch das Dorf gefahren. Je nach Wetter oder Uhrzeit stiegen in Bergün Leute zu, die nach ihrem Schilittelplausch ins Engadin zurückkehrten.

Doch das Dorf kann noch viel mehr.

So wartet es mit Hängen auf, die im Sommer zum Wandern und im Winter zum Skifahren einladen – Bergün hat ein kleines, feines Skigebiet, das sich gut für Familien eignet. Und: In Bergün kann man eine Zeitreise zurück in die Geschichte des Kantons Graubünden machen. Das macht Fredo Falett deutlich, der uns in einer Führung das Dorf zeigt. Der Bauer – er ist einer von insgesamt zehn, die noch in Bergün, Latsch und Stugl leben –, hat sich der Dorfgeschichte verschrieben. Sie ist sein Hobby. Er macht Dorfführungen, während seine Frau Migga Falett in ihrem Haus Gäste bewirbt (siehe Box). So waren denn auch schon Journalisten aus Holland und die Schweizer Boulevardpresse bei ihnen zu Gast.

Wir erfahren von Fredo Falett, dass das Bergüner Dorfbild historisch geschützt ist. Viele der Häuser sind 300 bis 400 Jahre alt. Das älteste, das Haus Jenatsch, wurde 1554 erbaut und steht im Unterdorf. Die historischen Bergüner Häuser stammen aus der Zeit, in welcher sich das Dorf aus dem Besitz des Churer Bischofs freikaufen konnte. Neben der Viehwirtschaft bildete der Verkehr über den Albulapass ins Engadin eine der Lebensgrundlagen. «Die Bauern waren Säumer, und wie die Engadiner suchten viele von ihnen das Glück im Ausland», sagt Falett.

Sie wanderten aus, dienten als Söldner oder liessen sich zu Zuckerbäckern ausbilden. Manche, darunter Faletts Urgrossvater, reisten bis nach Triest oder Odessa, um sich dort niederzulassen. Sie alle schickten Geld nach Hause. «Die Männer wanderten aus, und die Zuhausegebliebenen investierten das Geld in die Häuser», weiss Falett. Sie ummantelten die ursprünglichen Holzhäuser mit dicken Steinmauern und bauten die typischen trichterartigen Fenster ein, ganz nach dem Vorbild der Steinhäuser im

Engadin.

Gesellige Romanen

Oft wurden die Häuser gleichzeitig auch noch erweitert und die Flucht verändert. An krummen Fassaden, die sich in einer leichten Kurve der Strasse anpassen, ist das noch heute gut sichtbar. «Und da die Romanen es gerne gesellig mochten», erzählt Falett, «haben die Häuser einen grossen Eingang, eine gemeinsame Stube und einen Erker, von welchem aus die Bewohner die Strasse beobachten konnten.» Der Stall befand sich ebenfalls im Haus. Davon zeugt der Abgang neben dem Haupteingang. Der Mist wurde zwischen Stall und Wohnbereich aufgehäuft. «Natürlich rochen die Dorfbewohner entsprechend. Da das aber bei allen so war, bemerkten sie es nicht mehr», schmunzelt er. Nur für Gäste, die in Bergün die Pferde wechselten, war der Geruch befremdlich. So soll sich Friedrich Nietzsche auf seiner Durchreise nach Sils Maria über den Geruch der Dorfbewohner ausgelassen haben.

«Die Bergüner waren ein freies Volk und sicher auch deswegen in der Fremde als Geschäftsleute erfolgreich», sagt Falett. Manche der Auswanderer kehrten denn auch gar nicht mehr in das Bergdorf zurück. Andere, die wie Faletts Urgrossvater wieder heimkamen – er litt an einer Mehlallergie –, hatten sich einen Wohlstand erarbeitet, der bis heute in den Häusern sichtbar ist. Der Landadel und wohlhabende Familien wie die «von Salis», «von Planta» oder «Juvalta» investierten ebenfalls einen Teil ihres Vermögens in die prachtvollen Bürgerhäuser. Auch diese Häuser zeugen von der reichen Vergangenheit des Dorfes.

Info: Die Recherche wurde unterstützt von Graubünden Ferien und Bergün Filisur Tourismus.

Hauptausgabe

 Furttaler
 8180 Bülach
 044/ 854 82 38
 www.furttaler.ch

 Medienart: Print
 Medientyp: Tages- und Wochenpresse
 Auflage: 15'887
 Erscheinungsweise: wöchentlich

 Seite: 5
 Fläche: 140'712 mm²

 Auftrag: 1095510
 Themen-Nr.: 540.020

 Referenz: 67980418
 Ausschnitt Seite: 3/3

Zu Gast bei Migga Falett von Swiss Tavolata

Wer in einer persönlichen Atmosphäre essen möchte, dem sei ein Abendessen bei Migga Falett empfohlen. Die 55-jährige Bäuerin war vor zehn Jahren die erste Gewinnerin der SRF-Serie «Landfrauenküche» und ist eine der ersten Gastgeberinnen von Swiss Tavolata. Über die Internetplattform, die vor drei Jahren gestartet ist, können Gäste ein Abendessen bei Bäuerinnen und Landfrauen zu Hause buchen. Auf den Tisch kommen Produkte vom eigenen Hof oder aus der Region und überlieferte oder neue Familiengerichte.

Migga Falett serviert uns – da wir Vegetarier sind – zum Aperitif auf ihrer Terrasse Käse von der Bergüner Alp, hausgemachtes Birnbrot, Weisswein aus der Region und Arvensirup. Die Vor-

speise – einen Gerstensalat mit Eierschwämmen – gibt es in der warmen, gemütlichen Bauernstube. Zum Hauptgang gibt es hausgemachte Maluns mit Apfelchutney, Ofenkäse und Saisonsalat aus dem Garten. Normalerweise kombiniere sie die Maluns mit einem langsam in Bergheu gegarten Bio-Rindsbraten, entschuldigt sich Migga Falett. Uns schmecken die Maluns mit Chutney ausgezeichnet und wir sind vollends zufrieden. Auch die Sauerrahmglace zum Abschluss ist fein. Und da wir für Miggas hausgemachte Nusstörtli keinen Platz mehr haben, packt sie uns diese kurzerhand ein. (ssc)

1130 Gästebetten

Übernachtungsmöglichkeiten gibt es in dem kleinen, überschaubaren Dorf viele. Bergün hat heute knapp 500 Einwohnerinnen und Einwohner. Das Angebot für Gäste umfasst insgesamt 1130 Betten (davon 750 in Ferienwohnungen, die restlichen in Hotels und Gruppenunterkünften).

Eine gute Adresse für ein traditionelles Mittagessen ist das Hotel Weisses Kreuz mitten im Dorf: Die Pizzoccheri und die Älplermagronen sind auf jeden Fall empfehlenswert.

Die Anreise von Zürich nach Bergün dauert mit dem Auto rund zwei, mit dem Zug gut zweieinhalb Stunden. (ssc)



Fredo und Migga Falett kümmern sich gerne um Touristen. Rechts: Das Apéroplättli mit Käse von der Bergüner Alp und hausgemachtem Birnbrot. Bilder: Enzo Lopardo